

# STINTINO JAZZ&CLASSICA

## SCHEDA DI VALUTAZIONE

### CORSO BIG BAND/JAZZ

#### Dati anagrafici:

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_

**Strumento:** *Indicare quello con il quale si intende partecipare al seminario.*

*Per i cantanti: indicare il registro vocale (soprano, mezzosoprano, contralto, tenore, etc)*

\_\_\_\_\_

Tecnica dello strumento

- Base
- Medio
- Buono
- Eccellente

**Studi musicali** (specificare di fianco numero di anni o diploma)

- Conservatorio \_\_\_\_\_
- Scuole di musica \_\_\_\_\_
- Partecipazione Seminari \_\_\_\_\_
- Insegnanti privati \_\_\_\_\_
- Autodidatta \_\_\_\_\_

**Lettura jazzistica**

- nessuna
- base
- media
- buona
- eccellente

**Tecnica dell'improvvisazione**

- nessuna
- base
- media
- buona
- eccellente

## Standard conosciuti:

- |   |   |   |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> Now's the Time         | <input type="checkbox"/> Bouncin' with Bud  | <input type="checkbox"/> Cherokee               |
| <input type="checkbox"/> Love for Sale          | <input type="checkbox"/> Bye Bye Blackbird  | <input type="checkbox"/> Days of Wine and Roses |
| <input type="checkbox"/> Lush Life              | <input type="checkbox"/> Caravan            | <input type="checkbox"/> Desafinado             |
| <input type="checkbox"/> Mayden Voyage          | <input type="checkbox"/> Cantaloupe Island  | <input type="checkbox"/> Dolphin Dance          |
| <input type="checkbox"/> Oleo                   | <input type="checkbox"/> Alone Together     | <input type="checkbox"/> Donna Lee              |
| <input type="checkbox"/> Skylark                | <input type="checkbox"/> Anthropology       | <input type="checkbox"/> A Foggy Day            |
| <input type="checkbox"/> Sophisticated Lady     | <input type="checkbox"/> Autumn in New York | <input type="checkbox"/> Goodbye Pork Pie Hat   |
| <input type="checkbox"/> Waltz for Debby        | <input type="checkbox"/> Autumn Leaves      | <input type="checkbox"/> Stella by Starlight    |
| <input type="checkbox"/> Yesterdays             | <input type="checkbox"/> Beautiful Love     | <input type="checkbox"/> How My Heart Sings     |
| <input type="checkbox"/> Alice in Wonderland    | <input type="checkbox"/> Blue Monk          |   |
| <input type="checkbox"/> All the Things You Are | <input type="checkbox"/> Body and Soul      |   |

## Lettura musicale classica

- nessuna    base    media    buona    eccellente

## Esperienze musicali amatoriali

- nessuna    leggera    jazz    rock    fusion    classica

## Esperienze musicali professionali

- nessuna    leggera    jazz    rock    fusion    classica

## Altro (specificare altre informazioni)

---

---

Data

Firma

---

N.B.: Una volta compilato questo modulo si prega di visitare il sito [www.stintinojazz.com](http://www.stintinojazz.com) per completare l'iscrizione. Sarà necessario caricare direttamente sul sito la scansione dei seguenti documenti :

1) Questo modulo debitamente compilato ;

2) la ricevuta del pagamento della tassa di iscrizione ;

Il versamento va effettuato tramite bonifico bancario, codice IBAN **IT93Y0101517200000070361021** indicando nella causale la dicitura: "Iscrizione Seminario Stintino Jazz e Classica 2018".

Con la firma della presente :

- 1) Chiedo al direttivo dell'Associazione la qualifica di socio/a ;
- 2) Dichiaro di essere consapevole delle sanzioni penali previste nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi (richiamate dall'articolo 76 del citato D.P.R. n. 445/2000)
- 3) Dichiaro di avere preso visione dell'informativa riguardante il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 10 legge 675/96 ;
- 4) Presto il consenso al trattamento dei miei dati ai fini della ricezione da parte di « Associazione Culturale Musicale Teatrale LABohème » di comunicazioni istituzionali

Firma \_\_\_\_\_